

SALUT CIGALE

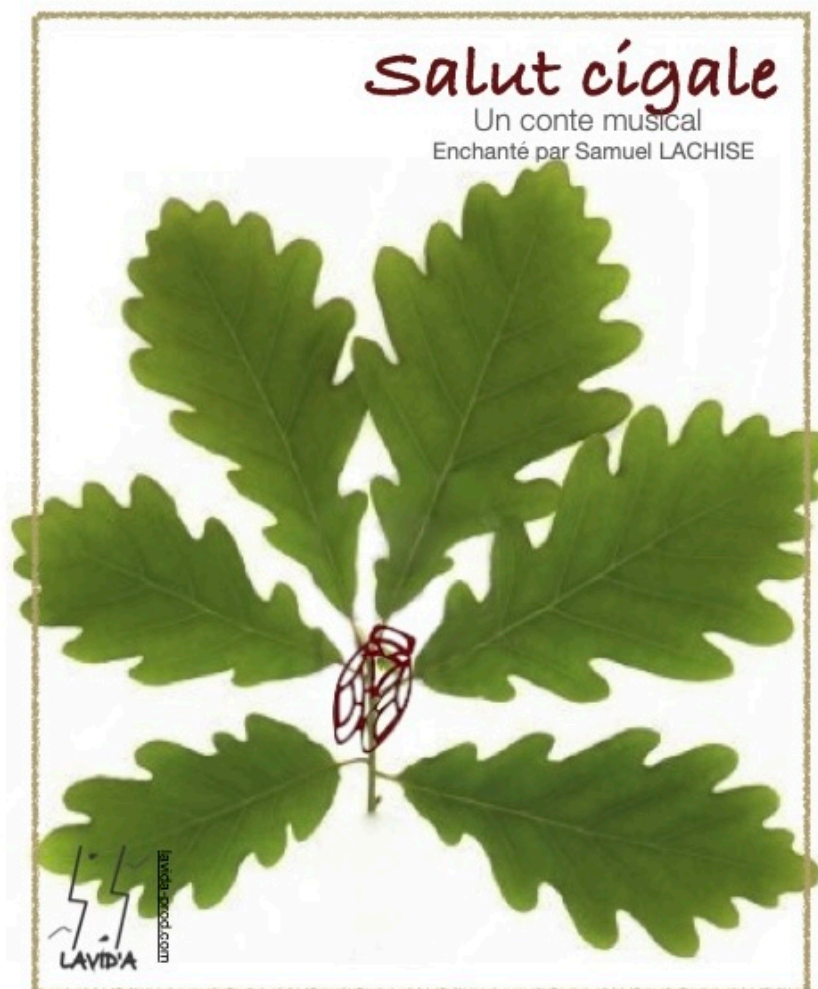
DOSSIER SPECTACLE

Synopsis

C'est l'histoire d'Hubert, une petite cigale qui tricote en prévision de l'hiver. La chose est assez extraordinaire et met ses voisines en colère. Les cigales ne tricotent guère! Elles chantent ! Et depuis la nuit des temps, c'est suffisant... n'en déplaise aux fourmis et à M. de La Fontaine.

Un conte philosophique !?

Voilà 2614 ans, que l'on fait de la morale avec nos insouciantes cigales. La faute à Esope qui a lancé la mode six siècles avant JC. La faute à M. de La Fontaine qui a remis le couvert avec sa très célèbre fable « La cigale et la fourmi » en 1668. Mais à notre époque, les connaissances biologiques viennent un tantinet chatouiller les antiques sagesses. Vous apprendrez ici que les cigales ont du répondant et qu'on tirerait sans doute quelques avantages à suivre leurs chants.



Durée : de 45 Minutes à 1h (selon l'écoute)

Des classes de CP au CM2

Conte enchanté

Histoire et chansons originale

Association

La vie d'artiste

45 rue des métiers 38270 Jarcieu

N° de siret 42944427600035

Code APE 9001Z

Licence du spectacle 2-109535-7

<https://lavida-prod.com>

<https://www.facebook.com/lavidactu>

lavida.gestion@gmail.com



Note artistique

L'histoire circule librement du chant au récitatif. Il ne s'agit pas d'un conte illustré de chansons, mais d'un conte en chansons. La voix lie en un même accent les différentes manières.

La musique est partout présente, dans les chansons mais aussi au delà, pour dessiner les décors, tisser les ambiances, ou orchestrer la mise en scène.

Ce croisement du texte et de la musique a été souvent expérimenté ; chanson, opéra, comédie musicale... Ici nous parlerons d'un « **conte enchanté** »

Chanteur, Conteur

C'est sans doute une personnalité, un caractère bavard. Mais c'est aussi un long cheminement, depuis la formation musicale de mon enfance, jusqu'à l'école nationale de musique de villeurbanne. Depuis les spectacles très jeunes publics de Pierre Piveteau, jusqu'aux formations *des arts du récit* de Grenoble.

C'est surtout 30 ans de spectacles, récitals, comédies musicales, pièces de théâtre, contes ... Dans tous les endroits, pour tous les publics.

Je raconte des chansons, et je chante des histoires.

L'histoire de l'histoire

Salut cigale existe depuis 2012, c'est mon premier conte. Il va d'abord tourner dans les écoles et les petites salles de spectacle. Il va grossir jusqu'à être accompagné de percussions, jusqu'à bénéficier d'une création lumière. Un spectacle c'est une matière vivante et encore aujourd'hui il se réinvente. Se trouve de nouveaux arrangements, de nouveaux décors, d'autres dispositions scéniques...

L'histoire finie sur ces mots « *A la fin de mon show/Je repart à zéro* »

Pour vous le spectacle sera tout neuf, unique !

Pour des images, du son et des infos personnalisées

<https://lavidia-prod.com/salut-cigale>

lavidia.gestion@gmail.com

